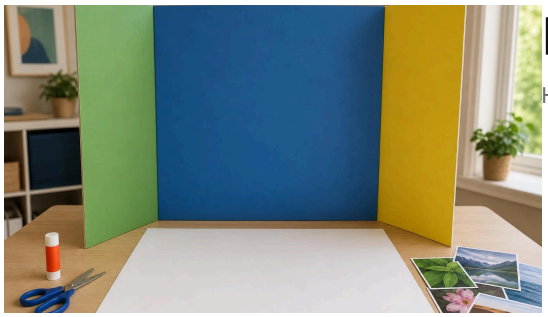


Panel de exhibición lleno

HÁBITOS DE TRABAJO · QUÉ FALTA

Graham despega una gráfica arrugada del panel central de su cartel de feria de ciencias. En días normales, imprime una sección, recorta los bordes y la pega. Esa rutina funcionaba cuando cada etiqueta coincidía con el primer borrador. Hoy la tabla de resultados es más ancha porque la prueba final de vinagre cambió dos promedios. El panel vacío aún tiene marcas de lápiz del diseño anterior. Si sigue el orden usual, el pie de foto puede apretar la tira de fotos.

> **Identifica el paso que falta en el proceso de Graham.**

1. Recorta la tabla de resultados reimpresa y el pie de foto para dejar bordes limpios.
2. Pega la nueva tabla de resultados y el pie de foto en el panel central.
3. Revisa que el cartel aún tenga espacio para la tira de fotos y la lista de materiales.

> **Respuesta:** Coloca las piezas recortadas en el panel sin pegamento y revisa el espacio con las marcas anteriores. (va después del paso 1)

Para pensar: ¿Qué tendría más probabilidad de salir mal si Graham pegara la tabla más ancha antes de revisar el diseño?

NOTA PARA EL MAESTRO

El paso que falta es colocar las piezas recortadas en el cartel sin pegamento y revisar el espacio antes de pegarlas. Va después de recortar y antes de pegar porque la tabla corregida es más ancha que el diseño usual. Una respuesta sólida nombra un diseño en seco o una revisión del espacio, no solo tener cuidado.

3andB hace cuadernos imprimibles para los mismos salones para los que se escriben estas actividades.

Más actividades diarias gratuitas en 3andb.com/daily-starters